https://www.taxidrivers.it/522847/latest-news/la-tempesta-di-giuseppe-scordio-tratto-dallopera-di-shakespeare.html

TAXIDRIVERS

LATEST NEWS

‘La tempesta’ con la regia di Attilio Tamburini e Giuseppe Scordio

Dal 24 al 29 aprile arriva allo **Spazio Tertulliano di Milano** (Via Tertulliano, 68) ***La tempesta***, il film di **Giuseppe Scordio**, prodotto da iBeHuman e Spazio Tertulliano, con la regia di Attilio Tamburini e **Giuseppe Scordio.**
La tempesta è una **rilettura dell’ultimo capolavoro di William Shakespeare, sospesa tra cinema e teatro**, capace di restituire l’intensità di un’opera senza tempo.
Leggi l’approfondimento: Shakespeare nel cinema: storia, film cult e reinterpretazioni

La trama dell’opera shakespeariana

Il dramma shakesperiano narra di Prospero, legittimo duca di Milano, tradito dal fratello Antonio e costretto all’esilio su un’isola insieme alla figlia Miranda. Anni dopo, grazie alle sue arti magiche e all’aiuto dello spirito Ariel, Prospero provoca una tempesta per far naufragare sull’isola i suoi nemici di ritorno da un matrimonio a Tunisi, tra cui Antonio,nuovo duca di Milano e il re di Napoli, Alonso. Sull’isola, luogo fuori dalle regole della civiltà, Prospero guida gli eventi per smascherare i tradimenti e le avidità, ottenere il pentimento di Alonso e ristabilire la giustizia.
Giuseppe Scordio è regista, attore e autore di **un film sulle passioni che smuovono l’animo umano e sulle loro ombre**: l’amore, la paura, il desiderio, la rabbia e, infine, la speranza.
Questa rivisitazione è metafora della crisi globale vissuta durante la pandemia, un invito a riflettere sul legame tra uomo, natura e società.

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

Lo sfondo suggestivo de '*La tempesta*'

In un tempo dominato dall'isolamento e dalla distanza, **Ischia** (Napoli), set del film, diventa un grande palcoscenico dove realtà e finzione si intrecciano e, al contempo, un rifugio simbolico in cui l'arte può continuare a esistere e a interrogare il presente, dialogando direttamente con la natura. In questo luogo suggestivo, i protagonisti sono spinti a riflettere sul futuro dell'umanità e sul fragile equilibrio tra civiltà e natura.

Lo Spazio Tertulliano è un Ente del Terzo Settore impegnato nella promozione culturale e artistica, fondato nel 2010 da Giuseppe Scordio, attore e regista formatosi nella Compagnia del Teatro Carcano di Milano sotto la direzione del maestro Giulio Bosetti.